

## Retrotekst maken (enkel vanaf versie CS3)

Bekijk de video op volgende link: <http://www.planetphotoshop.com/retro-text.html>

Met volgende bijkomende uitleg moet het je lukken om dit mooie teksteffect te maken

1) Nieuw document, wit, vb 500 x 300 pix, 72 dpi

2) Vul de achtergrondlaag met zwart

3) Tekstgereedschap, witte kleur, typ je tekst

Maak je tekst wat groter zodat het canvas wat meer gevuld is.

Wijzig het lettertype, dubbelklikken op tekstlaag, kies een soort retro lettertype, hier werd bijvoorbeeld Oliver gebruikt (gratis te downloaden, is ook bijgevoegd)

4) Activeer de tekstlaag, rechtsklikken op laag en kiezen voor 'Tijdelijk pad maken'

Zet nu het oogje van de tekstlaag uit.

Ga nu naar Padenpalet, daar staat het gemaakte pad, dubbelklik erop en geef het een naam, zo bewaren we het pad voor het geval er iets zou mislopen.

5) Nu kan je letter per letter manipuleren als je dat wenst.

We wensen bijvoorbeeld de eerste letter wat te bewerken, klik het pad aan, klik Direct selecteren

Pijl aan en klik de eerste letter aan. Ctrl + T voor Vrije Transformatie, vergroot de letter, ga dan

naar Bewerken → Transformatie Pad → Verdraaien en wijzig de vorm van de eerste letter, enteren

6) Klik de andere letters aan met Pad Selectie Pijl en verplaats de letters, je kan nu de overige letters selecteren en ook via Transformatie → Verdraaien de vorm aanpassen → enteren!!!

(om de overige letters te selecteren, Pad selectie Pijl is aangeklikt, trek er een rechthoek rond)

7) Ctrl + klik op pad, keer terug naar het lagenpalet, nieuwe laag = laag1, vul die selectie met 50% grijs (Bewerken → Vullen) en Deselecteren

Duplicateer de laag = laag1 kopie

8) Laag1 aanklikken, geef aan die laag een laagstijl Lijn, kleur = grijs 50%, 15px, buiten  
Indien er gaten zijn in die tekst, selecteer ze met lasso en vul met dezelfde kleur.

Maak nu een nieuwe lege laag onder laag1, activeer weer laag1, Ctrl + E om beide lagen te verengingen zodat die laagstijl nu samen op de laag voorgesteld wordt.

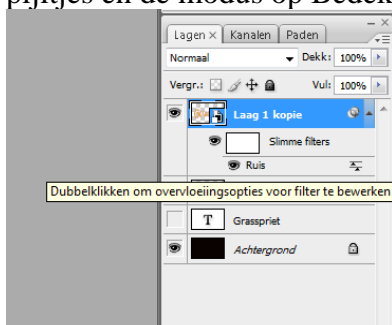
Ctrl + Klik op deze nieuwe laag, vul de bekomen selectie met een donkerrode kleur (vb # 6a0c0c)

Activeer laag1 kopie, Ctrl + Klik op laag1 kopie, vul deze selectie met een geel-oranje kleur

9) Op laag1 kopie gaan we nu werken met een slimme filter, die is achteraf nog makkelijk aan te passen. Ga dus naar Filter → Omzetten voor slimme filters

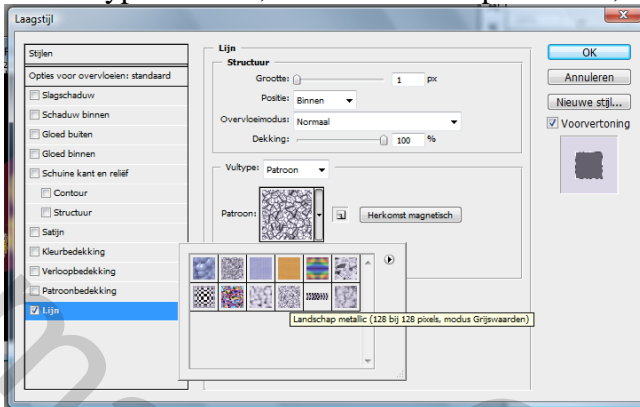
Filter → Ruis → Ruis : hoeveel = 200, Gaussiaans, Monochomatisch

We wijzigen nu de overvloeimodus van de Filter zelf, daarvoor dubbelklikken op beide kleine pijltjes en de modus op Bedekken zetten



Aangezien we met een Slimme Filter werken is er een laagmasker aanwezig, klik dat masker aan, zet je standaardkleuren op zwart/wit en ga naar Filter → Rendering → Wolken

10) Activeer laag1 kopie, geef als laagstijl Lijn, 1 pix binnen, maar in plaats van kleur nemen we nu als Vultype Patroon, Neem Landschap Metallic, dit geeft een soort Metalen look



Geef ook nog een verloopbedekking, zwart/wit met overvloeimodus op bedekken.

11) In plaats van direct een Slagschaduw te geven, laden we de tekstlaag, Ctrl + klik op laag1 kopie, Nieuwe laag eronder (laag3), vul de selectie met zwart  
Ga naar Filter → vervagen → Gaussiaans Vervagen, 3 px  
Ctrl + T op laag3 voor vrije Transformatie, Verdraai de schaduw  
Indien gewenst kan je nu op deze laag nog een slagschaduw toepassen! (geeft nog wat extra diepte)

12) Nieuwe laag bovenaan = laag4; wit penseel, laad de set Assortiment en kies er een sterpenseel uit, in het Penselen Palet zet je bij Vormdynamiek de Pendruk uit, je plaats op de hoeken hier en daar een sterretje.

13) Nog een nieuwe laag boven de zwarte achtergrondlaag, vul die met een radiaal verloop, kies daarvoor de regenboog.

Ga naar Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte: hoek = 0°, afstand = 600 px  
Dit geeft nog een mooie achtergrond aan de tekst.